

براعم الإيمان

العدد (٢٦٨) محرم ١٤٢٨ هـ - يناير ٢٠٠٧ م



الهجرة ضياء وبناء



سيناريو:

تمام أحمد

رسوم:

عماد صقر

إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً



مجاهد



براعم الإيمان

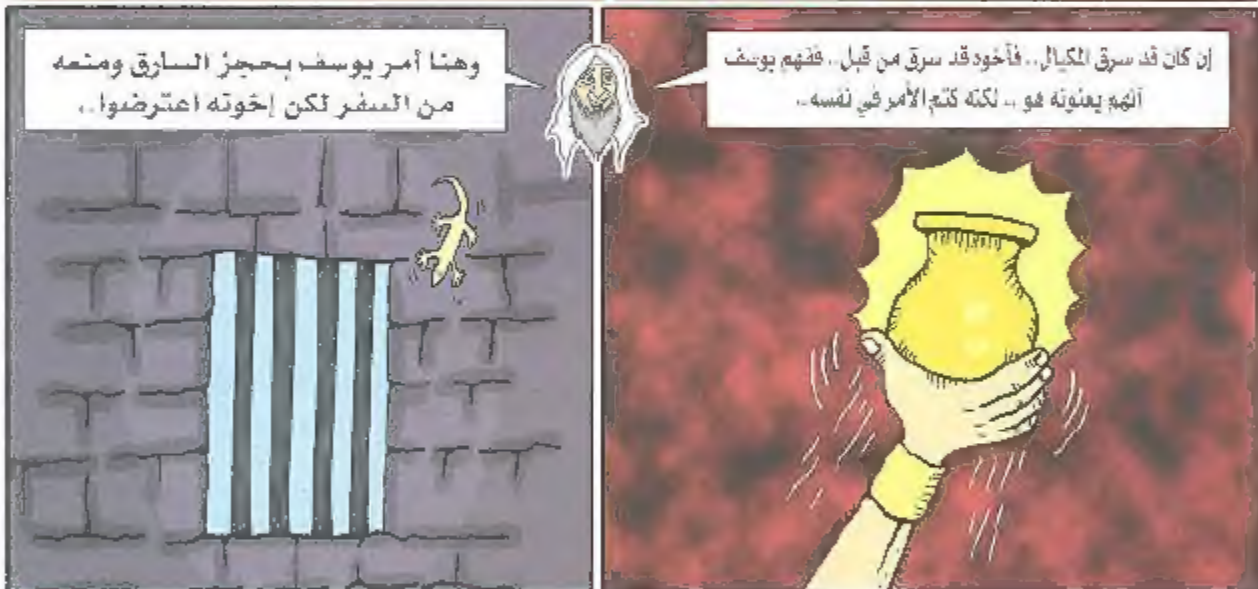
لماذا نحب هجرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

أحبابنا البراعم:

يحتفل المسلمون في شتى أرجاء العالم بذكرى الهجرة النبوية الشريفة من مكة المكرمة إلى يثرب (المدينة المنورة) بعد سنوات من الدعوة إلى الله تعالى تحمل فيها النبي الكريم من كفار مكة شتى صنوف العذاب والإيذاء والمقاطعة والاستهزاء لكنه صبر وخطط وضحي حتى حقق الانتصار وأنتم جميعاً يا أعزائنا تحبون هجرة نبيكم لأنكم تتعلمون منها الدروس والعبر والعظات... تتعلمون منها كيف تواجهون العقبات والصعوبات والتحديات بكل شجاعة وعزم وإصرار وتتعلمون منها التخطيط والتنظيم والأخذ بالأسباب عند إنجاز الأعمال وتتعلمون منها أن كل عمل مهما كان يحتاج إلى تعاون وتكاتف وتضحية وفداء وإيثار..

إن الهجرة يا أحبائنا رمز عزتنا وكرامتنا وعنوان هويتنا فانهلوا دائماً من معينها الذي لا ينضب. واجعلوا منها نهراً سائياً يضيء لكم الطريق نحو مستقبل أفضل والله يحفظكم ويرعاكم.

المحرر



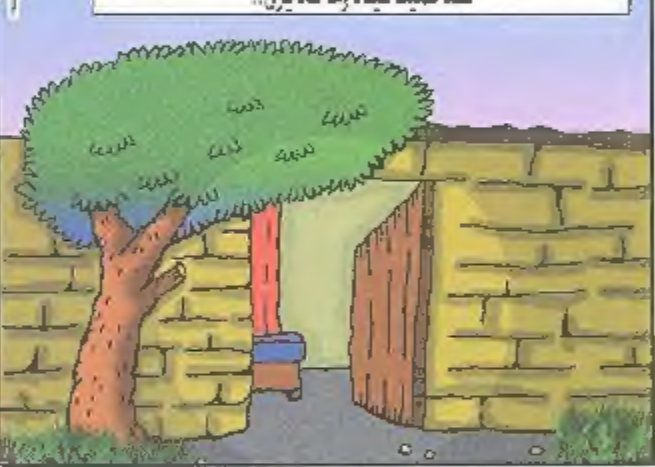
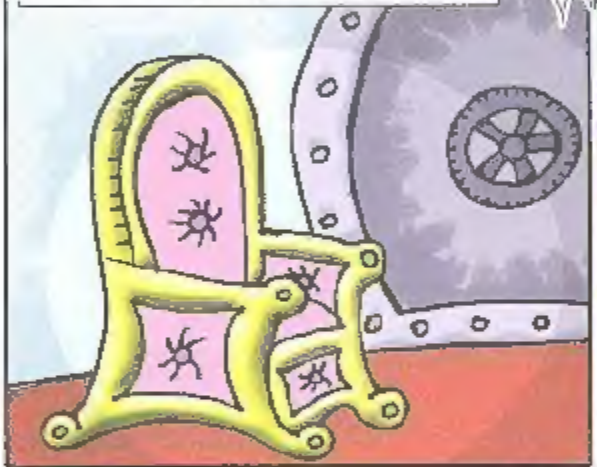
وعاد بقية الإخوة إلى بلادهم.. ليخبروا آبائهم
بحادثة السرقة واحتجاز بنيامين..

تساور الإخوة فيما بينهم.. وقرر الأكبر ألا يغادر مصر حتى يأتى له
ابنهم.. لأنه عاهد أباه على أن يحافظ على أخيه ولا يعود بموته..



عاد الإخوة إلى مصر.. وقالوا ليوسف: أيها العزيز
تصدق علينا.. فقد عاثنا دُخُنٌ وأهلنا الكثير..

هنا تذكر يعقوب ضياع ابنه يوسف.. وأمر أبناءه بالعودة إلى مصر
والبحث عن يوسف وأخيه.. ليقيبه بأنهم سجدوا لهما.. ولكنة بكاه
فقد عميت عيناه وما عاد يرى..



دهش الإخوة جميعاً ونظر كل منهم
للآخر.. فلا أحد يعرف سرهم هنا
غيرهم هم وحدهم..

قال لهم يوسف: هل تتذكرون ما فعلتم
بيوسف منذ زمن طويل.. والآن جاء دور
أخيه الصغير..؟؟







وسجد إخوة يوسف وأبوه وأمه له
وهو على عرش الوزارة.. وكانوا
أحد عشر ولداً والأم والأب..
تماماً كما التحلم القديم..



ورحل يعقوب وأبنائه إلى مصر.. حيث
استقبلهم يوسف وأكرمهم بعد فراق طويل..



وأصلح شأنهم مع إخوتي وعلمني
تفسير الرؤيا والحكمة العالية..



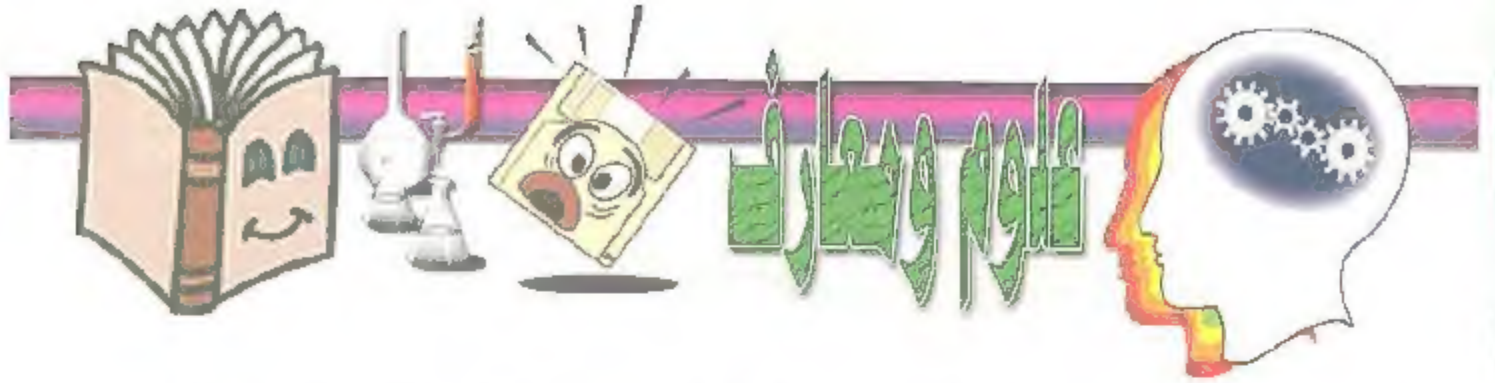
قال يوسف لأبيه/ هذا تفسير حلمي القديم
يا أبي.. قد حققه الله لي وقد أكرمني بإخراجي
من السجن وإحضاركم إلي من البادية..



وعاش يوسف مع أخوته في مصر
يدعو إلى دين الله ويعبدونه جميعاً
لا يشركون به شيئاً..



وهنا سجد يوسف لله شاكراً
لفضله.. حامداً لنعمه عليه



الغريال.. التمساح الهندي



بقلم: مصطفى غنيم، مصر

أماكن وجوده

ينافسه سوى تمساح المياه المالحة الأسترالي، ويصل طوله إلى أربعة أمتار، والذكر أضخم من الأنثى، وقد يصل طول بعض أنواعه إلى ستة أمتار، ووزنه يصل إلى ١٧٧ كيلو جراماً.

يتميز هذا التمساح بضم أسطوانتي طويل جداً ينتهي بكتلة بارزة تسمى (غارا)، وهي كلمة هندية معناها: الإناء، لأنها تشبه الإناء. ولا يعرف العلماء على وجه الدقة فائدة هذا الجزء حتى الآن، ولكن يعتقد أنه يسهم في إصدار أصوات أزيز مرتفع، كما يعتقد أن هذا الجزء يسهم في جذب الإناث للتزاوج.

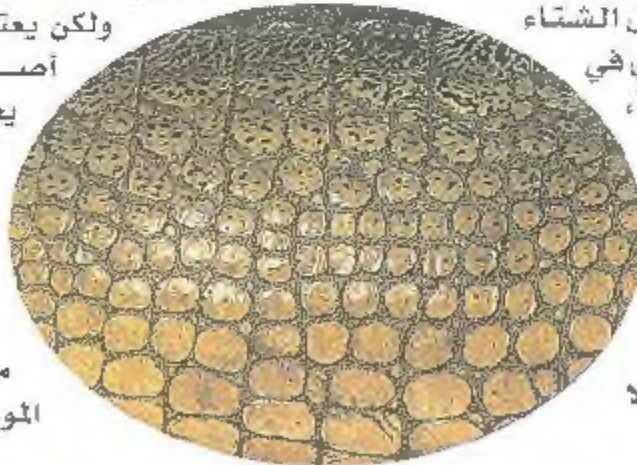
وليس للتمساح الهندي هفتان، لذلك فحمه مملوء بالماء دائماً، ومع ذلك فهو يتنفس دون مشاكل من فتحتي الأنف الموجودتين عند الذكور في

يوجد الغريال.. أو التمساح الهندي في عدة بلاد آسيوية مثل الهند ونيبال وبنجلاديش وبنوتان وميانمار، حيث يعيش في أنهار هذه الدول خاصة نهر الجانج، وهو أكثر وفرة في الهند.

ويفضل التمساح الهندي الأنهار الصافية السريعة، ويخرج من المياه فقط للتمتع بحمام شمسي فوق الرمال. وفي فصل الشتاء يقضي فترة البياض الشتوي في قاع النهر حيث المياه أدفأ، ويخرج من حين لآخر ليتنفس.

تمساح غير عادي

التمساح الهندي من أطول أنواع التماسيح، لا





ومثل
غيره من
التماسيح
يبتلع

التمساح الهندي الأحجار الصغيرة وآي قطع
معنوية يجدها لأنها تساعد على هضم طعامه.

بيض الغريال

تحفر أنثى التمساح الهندي على ضفة النهر وتصنع
عشاً طوله حوالي تسعة أمتار تضع فيه حوالي
أربعين بيضة، وبيضة هذا التمساح هي الأكبر بين
بيض كل التماسيح مقارنة بوزنه وحجمه.

وتحتضن الأنثى هذا البيض مدة قد تصل إلى
ثلاثة أشهر تريد أو تنقص حسب دفء الجو،
وتغطي الأم البيض بالرمل، وعندما يفقس تسمع
صوت الصغار فتزيح الرمل عنهم وتحملهم بقمها
إلى النهر.

ويعاني هذا التمساح من تناقص أعداد نتيجة
لصيده من أجل جلده القوي، وكذلك من أجل
بيضه الذي يستخدم في صناعة الأدوية الشعبية.
كما أن السحالي الكبيرة وبعض أنواع الحيوانات
تأكل بيضه قبل أن يفقس.

إنه تمساح عجيب، فبارك الله أحسن الخالقين!

الجزء
البارز من
الفم. وداخل
الفم توجد
أسنان حادة مدببة
متشابهة متماثلة في
الحجم، ويوجد في الفك
العلوي ٥٤ سناً، وفي السفلي ٤٨ سناً.

وللتمساح الهندي لون زيتوني أو رمادي مع وجود بقع
داكنة في جسمه وذيله. وأرجل هذا التمساح أطول
من أرجل أي تمساح آخر، وله أقدام مكففة - أي بين
أصابعها غشاء جلدي - وهذا الغشاء علاوة على الذيل
الطويل يجعلان منه سياحاً ماهراً. أما على الأرض
فيتحرك بصعوبة لأن عضلات أقدامه لا تقوى على
رفعه وسحبه فوق الأرض ولذلك فهو يفضل الانزلاق
على بطنه أسرع من السير بأقدامه.

ماذا يأكل؟

تتغذى صغار التمساح الهندي على الكائنات المائية
الصغيرة والضفادع، أما الكبار من هذه التماسيح
فتأكل الأسماك - كما ترى في الصورة - فهي وجبتها
الأساسية والمناسبة لقمها الطويل.

أما بعض الأنواع الضخمة منها فيمكنها أكل
الطيور والسرطانات البحرية والحيوانات الصغيرة
والثعابين، علاوة على جثث الحيوانات التي تسقط
في الأنهار.



كيف هاجر الرسول ﷺ من مكة إلى المدينة؟؟

بتلم، سيد، عبد الحليم الشوريجي - مصر

قال الشيخ: نعم، قالتني ﷺ لم يقرر الهجرة إلا بعد أن أخذ المواثيق من زعماء يثرب، فقد بايعوا النبي ﷺ بيعة على السمع والطاعة وأن يتصرفه ويقضوا معه ضد أي عدوان، وسميت بـ البيعة العقبة الأولى والثانية، في البيعة الأولى كانوا اثني عشر، وأرسل النبي ﷺ معهم مصعب بن عمير ليعلمهم شرائع الإسلام، وفي العام التالي جاء ثلاثة وسبعون رجلاً وامراتان وبايعوا النبي ﷺ وأخذ منهم العهود والمواثيق على ذلك، وتم ذلك كله بعيداً عن أعين كفار مكة وبعد أن تمت بيعة العقبة الثانية أذن النبي ﷺ للمسلمين بالهجرة، وبدأ المسلمون يتابعون في الهجرة إلى المدينة، فمهم

قال أسامة: لكن ما سبب هذه الهجرة؟ قال الشيخ: هذا سؤال مهم: فالأسباب كثيرة لعل أهمها: أن النبي ﷺ أراد أن ينتقل بدعوة الإسلام إلى مرحلة جديدة بعد أن رفضها كفار مكة وعتبوا المسلمين وضيقوا عليهم في كل شيء، وأرغمهم على ترك الإسلام بكل الطرق والأساليب، ولم يكن هناك حل إلا البحث عن مكان آمن يقبل الإسلام رسالة ومنهجاً، ويجد فيه المسلمون الأمان الذي افتقدوه في مكة، فكانت (يثرب) هي المكان الأمثل الذي ماخذ أهله النبي ﷺ على نصرته والوقوف معه، قال خالد: وهل تأكد الرسول ﷺ أن أهل يثرب سيقبلون الإسلام، وسيقيمون معه؟

قال الشيخ: يا أولاد تعالوا نتحدث اليوم عن حديث من أهم الأحداث في حياة الرسول ﷺ والمسلمين، هو حادث الهجرة من مكة إلى المدينة، قال أحمد: ما معنى الهجرة، وهل كانت هناك هجرة قبل هذه الهجرة؟ قال الشيخ: الهجرة معناها: الترك، والتشيبي ﷺ ترك مكة التي ولد بها وترى فيها وهاجر إلى (يثرب) التي سميت المدينة بعد أن هاجر إليها. وقد هاجر عدد من المسلمين هجرتين إلى (الحبيشة) قبل أن يهاجروا إلى المدينة، بسبب إيذاء المشركين، لكن الرسول ﷺ لم يهاجر معهم إلى الحبيشة.

من كان يخرج سرا خوفا من لادى، ومنهم من ترك ماله ومنهم من ترك أهله، ومنهم من أودى في سبيله وفهده وبعدها نصرت من شهرين من بيعه العفوية الثانية لم يبق بمكة من المسلمين إلا النبي ﷺ وبنو بكر لصديق وعليه من أبي طالب، فقد أمرهما بالسقاء هذا غير عند من حبسهم قريش عن الخروج

قال أحمد ومما كان رد فعل المشركين به ربه هذه الأعداد من المسلمين بها خرج مكة لي يثرب؟

أحسن المشركون بالحضر لدي سيمع عنهم إذا تم هذه الهجرة فعقبو حتمند لرعمائهم في لادى لندوه [ليصعوا خطه يمعو بها النبي ﷺ من الحاق بالمسلمين ويعب محاورات ومساو ب قرو قنر لنبي ﷺ ب ب خذو هـ ك قمنه ساد فود ويعطوه سيمع ثم يصربو حميع لنبي ﷺ صرب رحن وخذ فسترق دمه بن لقيان حتى لا يعود قائلة ولكن سبب حبري اخبر انبي ﷺ وكس لنبي ﷺ قد جهر بعه للهجرة وضرب من ابي بكر الصديق ان يسعد ويحجر نفسه وسطر لى ان ياني لليل

قال السامة وكيف بدا النبي ﷺ من هذه الامارة

قال لشيوخ لما جاء نسل وجميع هؤلاء الرجال اقدم بيد النبي ﷺ ليمسوا مؤمرهم ليشعنه طلب النبي ﷺ من عبي بن ابي طالب ﷺ ان يدم في فرش حتى يصعد على المشركين ويخرج لنبي ﷺ من بين صفوفهم بعد ان احد حبلا من البر ب وبرد على رؤوسهم، وقد سب لته انصارهم فلم يرد وفرا قول الله تعالى "وجعل من بين ايمانهم سد ومن حفرهم سد فعشيتهم فهم لا يمشرون" (٩) ثم ذهب إلى بيت بني بكر لصديق وخرج الاناس من باب حنفي من لست ثم توجه لى عار ثور

قال أحمد: وما فعل المشركون بعد ذلك؟
 فكانوا اقدم لست مسطرس فضاءهم رخل فقال لهم ان محمدا خرج من بينكم: فاصموا ليطرو، فوخلو علي بن ابي طالب بانم ففعلوا، ولله ان محمدا مرال مانم في فراشه سم ستركة من الليل، وظلو مسطرس حتى الصباح، فلما قام سبب علي وزود تعجبوا، وسأئود عن رسول الله

ﷺ فقال: لا افرى. فصرروه وحسبوا، ثم ذهبوا إلى بيت ابي بكر الصديق ليسألوا عنه فلم يجدوه، ثم قررو التحاق بهما، وه قنوا جميع الصرى لوديه الى لاديه وقرروا مكاشاة صحبه قدرها ماله نقه لى ياتى يوحد منهم، وقد وصلوا فعلا لى باب الغار لكن الله تعالى اعصى ابصرهم لسمرة النابية غم يروهما، وقنل أبو بكر يد رسول الله يو نظر حدهم نحد قدميه لرب هـ به لنبي ﷺ ب ب بكره طلب باثني لده ثالثهما لا تحب ان الله معا وكس لنبي ﷺ يوقع المشركين سيطارونه فقرز ابقاء فى هـ لغار ثلاثة ايام حتى يكس المشركون عن ليحث عنه وكس هـ الغار في حين صخهم يصعب السير هـ واصعدوه عليه يسمى جيل ثورا، ويحد سبب ابو بكر قبل النبي ﷺ حتى يهين لغار من بخشرات ولرو حعب لصاره، وبنء بقاءهما في لغار كان عبدالمع من لى بكر يسمح الاخير من قريش وما يديروه ثم ذهبوا الى الغار بالليل دون ن موه حـ فيحبرهم لما يحدث في مكة وكس عامر بن قهيرة يوعى لغتم فاذا جاء الليل حب لهما وديح قائد رجع عيده لى بن يي بكر قبل لصحر لتع اثر قدامة بالغم حتى يحبهى

قال خالد ومما فعل النبي ﷺ بعد ذلك لما نكذ النبي ﷺ من توقف المشركين عن التحث عنه استعد سبوحة لى لاديه وكان قد استأجر رجلا يسمى رعيد ليه من اريضا، وكان كافرا يذمه عن لطريق لودى لى يثرب حتى لا يتوف فى انصحراء لودسة وحاهما ساقصن وجاعتهما السيدة (اسماء بنت بي بكر) باطعمهم لادى يكفهم اساء لرحلة وقد رادت ب تعلمه بالرحله لم تجد ب ب نعيمه به شيمه لاصقا وهو سوء كانب لراه نعه حول وسطى وعلمب لاطعام سصمه، ولصا البصفا لآخر حول وسطى ولدتف لفت ب ذاب البلقين ثم بطلق لنبي ﷺ ومبيد بوبكر ومعهما عبد ليه بن ريقط لادى سيد لهما عن لطريق قال سامة وهل حدثت احداث اخرى اسماء سرفهم فى لطريق؟

قال الشيخ الطبري جميعا بعد ان سجعوا لرحلة وسار بهم عبد الله بن بصل في طريق لا يسكنه حد من الناس

لا يادرا ومع ذلك استطاع رحن اسمه اسرفه من ملتب ن لخلق بهم فلما قسرب منهم عثرت قدما عرسه في لارض فصفط عنه ثم قام فركبها مرة ثانية ولما قنرب عاصبه قدما عرسه في لارض حتى سعت الركسين وسعط عنها فقام لسمرة لاديه فصعلب به مرة ثالثة، فصادى لنبي ﷺ وطلب الامان قوصر ليهم وثاكد انه لن يستطيع ان يعمل شيئا بهم فمرس عنى لنبي ﷺ بساعده و خدعه بما نك فيه قريش نحوهم فقال به لنبي ﷺ: احبب عا اعنى لئاس حينما لرحع و عطه لنبي ﷺ الامان ورحح سراقه فوحد ساد كيبين قد تبعوه ففعل ب حـ كل من كان يقانته: وهكذا صلب لئاس عن مكان النبي ﷺ ومنهم من متابعه و للاحق به

ومر لنبي ﷺ في طريقه بحميمة اجراء تسمى (أم مجيد) فسالكه لى عسها طعد فقات لا والله فسطر لنبي ﷺ لى شاه هروية من العجم فقال لها لاديين لى ان حليها فقتلت: انها هزل شاه وبس شيب لىن فمسح لنبي ﷺ على صرع لاشاة ثم سمي ليه لعالى ودعا لبرل اللى فشربو جميعا

قال خالد ومما بعد نوصر النبي ﷺ لى لاديه؟

وكيف استقبله اهله؟
 قال لشيخ نابع لنبي ﷺ سيرة حتى وصل الى لهاد ورتلها لنبي ﷺ و قام بها اربعة يادو مسر بها فمسجد قباء وصى فيه، وهو ول مسجدا أسس في الاسلام
 ثم رحن النبي ﷺ يثرب ومن ذلك ليوم سمنب ب (المدينة) وكان ليوم فارحبا فصد خرج من المدينة جميعا واملاب بهم لطريق و لسورع مكربن وميسرين فرح وسرو سقموم لنبي ﷺ وسارح لئاس لاسصافه لنبي ﷺ قن يزيد ان يأخذ برمام ناقبه فقال لهم دعوه فبها مأمورة ثم طلب لبقه سائر حنى وضعب لى مكان فركب فيه فاندحه سنى ﷺ مسعد وهو مسعد لنبي ﷺ سم برل سنى ﷺ في لست (انى نوب الاكضاري) الى ان لى له سيد وكان هـا لرحل من سنى سحر وهما اخول لفرسول

وهكذا سمر لرسول ﷺ فى المدينة فى جو كس عاب فها كس عبي في مكة به ب في ساسن بدوة لاسلاميه

أصحاب الأخدود

يكتبها / محمد عبد الظاهر المطارقي - مصر

للعلام

يا سي قد كبرت سي ولم
بعد بمصوري ان اخدم الملك
دو نواس، أما ما سوف
ترب مهنتي وتصيب
حسني عن سي
قال العلام

أمرك يا سيدي
كلي دن صغره
واسعد ساخر
بمن العلام اول
درس سحر

(٣)

خرج العلام في
صباح الذكر متوجها
إلى رب السحر
كان يتطلع إلى السماء
المسقية، ولطيور المسافر،
ولاشجار بعيدة
فحاة سمع لعلام غمغمات
توقف لعلام وراح ينصب إلى
تلك الغمغمات ويحاول أن يتعرف
على المكان الذي تخرج منه.

أصاخ العلام لسمع جيد، وراح ملامح وجهه لتغير،
فقد كان العلام يسمع كلام ضريبا إلى المرة الأولى التي
يسمع فيها مثل هذا الكلام.
تري ماذا كان يسمع العلام؟

(٤)

كأن الهيمات تصدر من داخل صومعه في رأس



(١)

أشار دو نواس لظالم الذي جعل
لناس بعسونه من دون الله،
إلى ساحره تشريف، وقال له
في عصب

- أيها الساحر الأحمق:
لقد أصبح قنبل
لحيته، ولم يعد يوسعك
نحويم لناس وإرهابهم
كي تحملهم على طاعتني
والامتثال لأوامري
طاطا الساحر الشرير
رأسه الصلحاء وقال
بساكنة وحسوع:

لمد كبرت سي
وأصحت يداي بربحما
يا سيدي
ثم صمت قليلاً وقال:

- ولكن بوسعي يا سيدي
أن أعم عمري كس السحر
والألاعيب الشيطانية
ولحين المذكرة لني أعرفها
والأفص يا سيدي أن يكون غلاما
صغير السن، ذكي العقل، سريع
الاسته.

ببستت أسرار الطاعية لظالم، دو نواس، وقال:
نعم سوف تأتي لك بعلام حورا.

(٢)

كان العلام التصغير يعف دهن سي الساحر وعلى وجهه
الطمعوني الريء كل أمارب السامة و لكاء قل الساحر

بيده حجر، ثم قال لنفسه
اليوم أعلم ساحر أفص أم راهب أفص؟
ثم قذف الحجر في وجه الدابة فتثلاً
- النهم إن كان أمر الراهب حب إليك من أمر الساحر
فأفص هذه الدابة حتى يمضي الناس
وكانت المصاحبة أن قتلت الدابة ومضى الناس، فذهب



لى الراهب فأحيره
قال الراهب

أي بني أنت اليوم أفص مني، قد بلغ من أمرت ما
رى،
وهكذا صر العلام المؤمن يبرئ الأكمة ولا يرض ويدي
لناس من سائر الأمور

جس
أما صاحب الصوت فكان راهباً كبير السن، يظهر على
وجهه الطيب ملامح التقوى والصلاح
قال العلام
ما هذا الكلام العرب لذي اسمعه منك أيها
الطبيب؟

قال الراهب
إنني عبد الله يا ولدي، وأسيح بحمده،
وأشكره على نعمه العظيمة التي أعطها لي
قال العلام

تشكر ذو من يملك
انقسم لراهب في حيان وقال له
إن لي أعيده ربي ورب ذو ناس، ورب الناس
جميعاً ولدي،
صمت العلام برهة وقد اعترته الحيرة، قال
ماذا نقصت من هذا إلى آخر غير ذلك؟
قال الراهب

تعلم، إن الله لا يعصم، إلا أنه الذي خلق
السموات والأرض وما بينهما

(٥)

فرت كلمات الراهب أودر قلب العلام، وأحس
بأن الراهب صواب، لكنه كان مدفوعاً إلى
الساحر حسب الموعد المتفق عليه
في اليوم التالي
قرر العلام أن يمر على الراهب قبل دهبته لى
الساحر ليظهر من علمه ويستعيد من كلامه
ثم خرج لى الساحر لذي كان ينتظره ومعه
كل أدوات لسحر العجينة، ذات لأشكال لغريبة
مثل المود لكمناسة الملونة لنبالة للأشغال.
وبعض القوارير، بحجاب الخبال والعصى وبعض
جمادج الحيوانات تشقهه. وكل ما من شأنه
إدخال الخوف و لصع في قلوب الناس.

(٦)

بأنها من دابة عظيمة، قطعت على الناس طريقهم،
وحبستهم عن قضاء مصالحهم.
علم العلام بأمر الدابة القرب منها هي شجرة، وأمسك

(٧)

سمع به جليس للملك كان قد عمى فأتاه بهداه كثيرة
قديلاً به

كان فيه لهد به لبس به شخصتي

نسم العلام في وداعه وقال

«ي لا أشفي أحد، إنما نسعي لله تعالى قدر اب
امت به دعوته لك فتمالك

فامن بالله تعالى فشمه لله تعالى، فألقى له فجلس
له كما كان يجلس، فقال له الملك:

من رد نسيب مصرك؟

قال ربي

قال له بك رب عزي

قال ربي وزيرك له

اعتاد الملك الظالم فلم يرل بعينه حتى دل على العلام
فجس بالعلام، فقال له الملك:

أي بني قد بلغ من سحرك ما تفرق لأكمه والأخرى،
وتعمل وتضع

فقال لعلام

إني لا أشفي أحد، إنما يشفي لله تعالى،

هو لعلامه دوس وأبيه، ثم أمر بتعذيب العلام وقتل
كل أتاعه من المؤمنين حتى لا يستمر عمرهم بين الناس
فيتعوسهم

٨

حاول طاعة الظالم دوس من يجلس من

العلام لصغير فتم بسطع مرات عسده

بحاول فيها قبله و لخصي منه فتم

بستجع لا لله تعالى كان داسها يحسطه

وسر، كيد اللئيم عونه حانين

انظروا هاهم عور لملك يحاولون

رعيه من فوق الحبل، لكن الحبل يرحب

بهم ويستقطون جميعاً من فوقه ما عد

العلام.

ومرة أخرى أرسله لملك في سببية قاتلاً

لا هوادة.

احصوا وينسطوا به البحر، فإن رجع عن

دينه والا فاقذوه في البحر.

قدصو به تكن لعلام المؤمن دسا ربه بتصرع قاتلاً بهم
اكتسبهم بها شئت

قدنكبات بهم السمسة ففرقو جميعاً وحاء هو يمشي
الى الملك باطمئنان

(٩)

احتر تلك كيف يتخلص من هذا العلام وقد اشتهر
امره بين الناس وصاروا جميعاً يتحدثون عنه

قال لعلام

إذا كنت تريد فتي في تستطيع ألا إذا فعلت ما أقوله
لك

قال لملك الظالم

ها قل لي سره كيف أقتلك وستريح منك؟

نسم لعلام وقال:

سعو جميع الناس في صعيد واحد، ثم نمسك بعوسه
ويبه في الحويث نعمره نسم الله رب العلام، ثم

نصلو سيمك ان فعلت ذلك فاست حبها قاتلي

(١٠)

ما إن نطق الملك باسم لله تعالى حتى انطلق السهم في
وجه العلام فقتله

هنا شئت الجموع لوقعه لني تشاهد المطر وقاتو
نعرينه صادق

أما عائلته ريد لعلام

فجاء أعوان الملك وقالوا له:

رايت ما كتب بحسر قد والله يرل لك
حدرتك، قد من الناس.

قامر الطاغية الظالم بالأحدود بأقوه

نست فحب وأصرم فيها لسن

ولأخسود هو لشق لعظيم المستطيل

في لأرض كالخندق، قال بعصبه

من لم يرجع عن دسه فأقحموه

لكن الناس ليس داقوا حلوة الإيمان

لم يتحلوا عن دينهم، فكانوا من الشهداء

لأمر

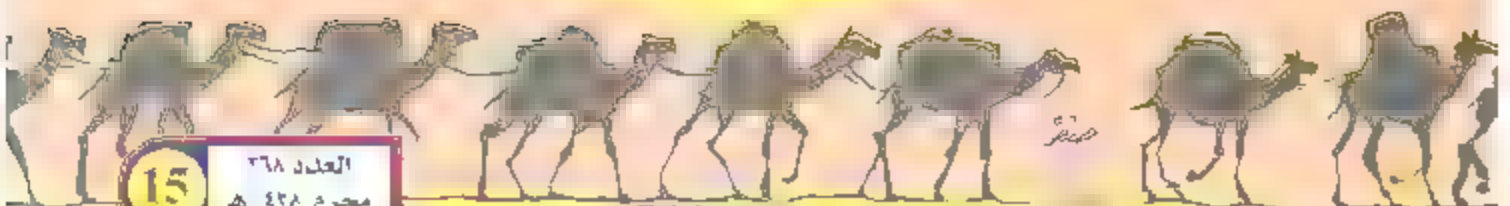


في ذكرى الهجرة النبوية الشريفة

الهجرة ضياء وبناء

شعر: عبدالغني احمد ناجي مصر

كالنار بطاع احمد يدعو لانتم ليهدو
فيصده الجهلاء نو ر نصير، هو بصهد
وصموده فوق تحال كصر بمر والصلال
قد بنوا قنن البر ي محمد، بالحب !!
فرعى الإله سبه وحسبته وصعبه
فنام رصد القنن حـ رى عـبره وشفبه
هـب النبي لثرب نور يسع بكوكب
لصبره حصوا به العم بدك لموكب
كان لاسس هو الإحاء فيه يعنن الأقرباء
فمهاجر وصصيره كيديين يسمهم وفاء
أحوه يعلو لبناء ويعمب طل لرحاء
وبعود محمد حبودب سمونه قبل اللواء



مأدبة القرآن

اعداد فتحي موسى مصر

سورة العصر

سَمِيعٌ لَّهُ السَّمْعُ يُخَبِّرُ

وَالْعَصِيرُ ﴿١﴾ لَا يَسْتَنْ لِمَىٰ خُسْرٍ ﴿٢﴾ لَا تَجِدُ مَثْوً

وَمَثْوً لِّمَنْ خَسِرَ ﴿٣﴾ ضَوْءٌ دَلَّخُو دَمُوعُ ضَوْءٌ دَسَّيْهُرُ ﴿٤﴾

الشرح والبار

في هذه السورة يقسم الله عز وجل بالزمان الذي يقع فيه حركات بني آدم من خير وشر، وما فيه من العبر الدالة على قدرة الله وحكمته، وأن جميع الناس في خساره وهلاك، إلا الذين آمنوا بطاوبهم وعملوا الصالحات يجوارحهم، ويناصحوا على أداء الطاعات، ويركز المنكرات، والصبر على المصائب والأقدار.

وكان الصحابة رضى الله عنهم يقرأون هذه السورة في حنام محالسههم وينواصون بها فيما بينهم، عن ابي حنيفة رضي الله عنه قال: «كان

الرجال من أصحاب رسول الله ﷺ إذا التفتوا لم يفترقا حتى يصرأ أحدهما على الآخر سورة «والعصر» ثم يسلم أحدهما على الآخر (رواه البيهقي). وقال الشافعي (رحمه الله) لو تدبر الناس هذه السورة توسعتهم.

دروس مستفادة

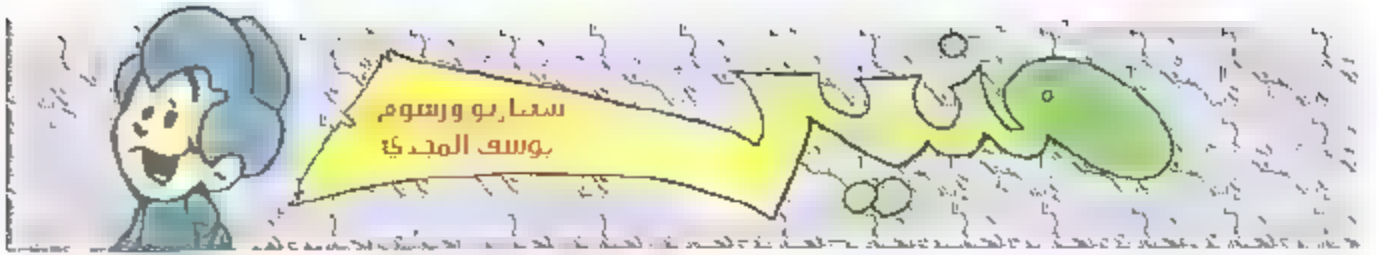
- ١ الله يقسم بما يشاء، ولكن المسم لا يحلف إلا بالله عز وجل.
- ٢ المؤمنون هم لناحون في الدني والآخره.
- ٣ المسلم ينصح أخاه ويرشده

الى كل خير
٤ المسلم يفضل النصبه ويعمل بها
٥ المسم يصبر على السدائد ويحاسب اجره عند الله.

توطيت عميه

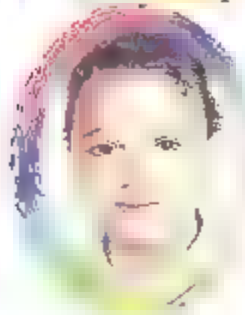
■ احرص على أن تقرأ «سورة العصر» في ختام المجلس

| | |
|--------------|-----------------|
| العصر | الهدو والرعان |
| خسر | خساره وهلاك |
| صلاا لصالحات | فعلوا الطاعات |
| وصوا | أوصى بعضهم بعضا |
| بالحق | ببوحده والإيمان |

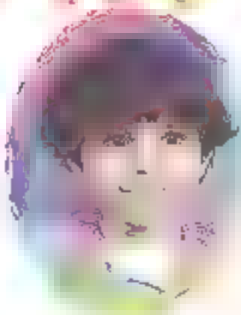




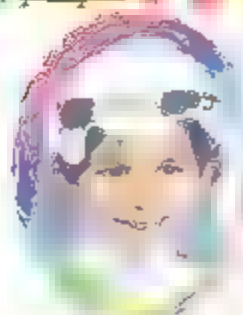
١٨



ساره محمد شومان مصر



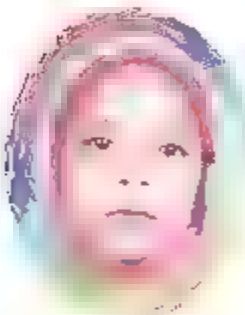
دانه وليد قطيشه الكويت



خالد وليد اضيبيته الكويت



دلال وليد اضيبيته الكويت



ولاء اشرف جبريل مصر



اسراء يسري محمد علي مصر



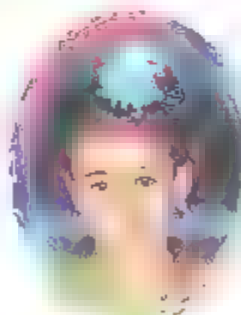
عبدالمنعم ابراهيم يوسف اتينا مصر



علاء ابراهيم يوسف مصر



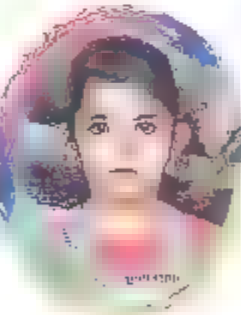
مهد محمد فوزي عبدالل مصر



شذى يسري محمد علي مصر



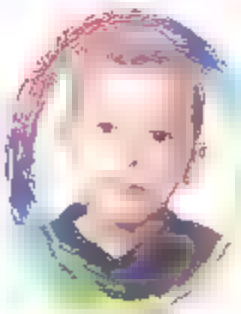
كجر باسمة عبد العزيز سوريا



شيمه باسمه عبد العزيز سوريا



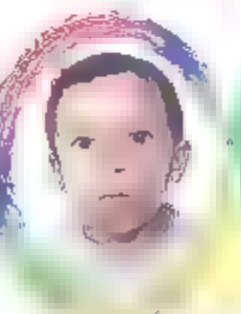
محمد شحاته عبدالنصر مصر



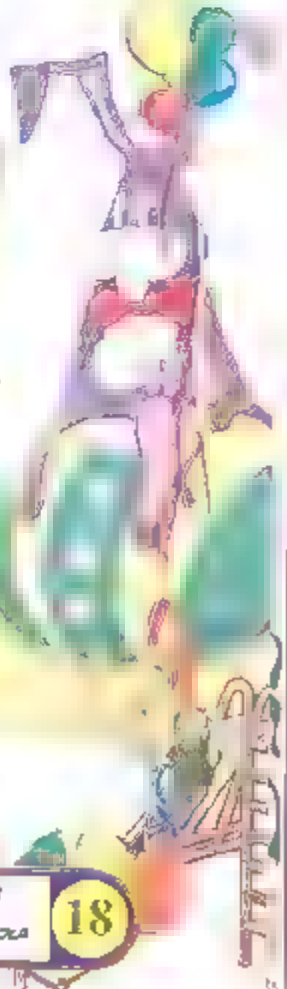
عبدالله محمد الخطيب سوريا

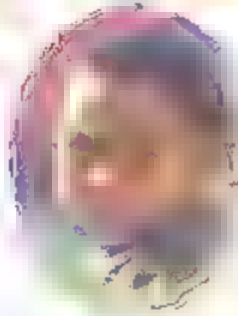
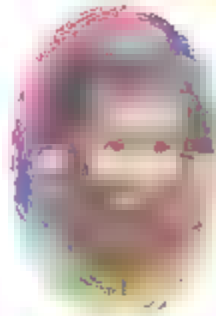
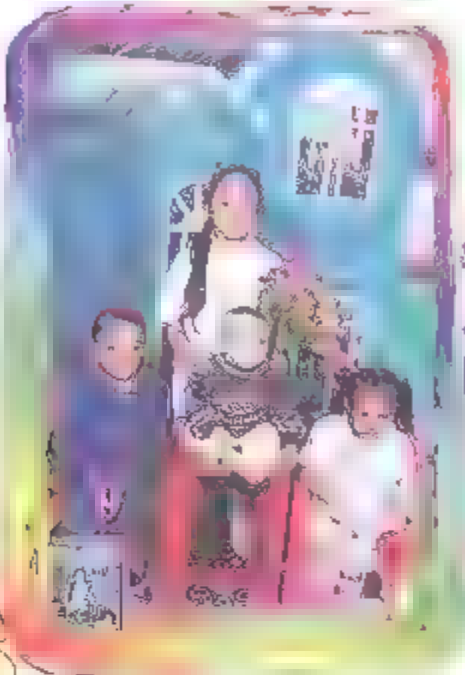
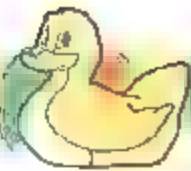


ساره محمد الخطيب سوريا

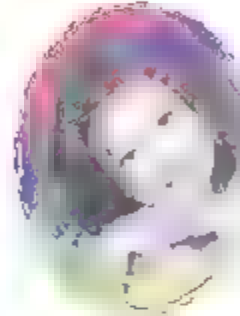


عباد الرحمن محمد الخطيب سوريا



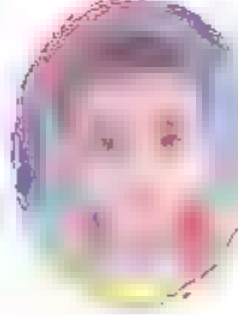
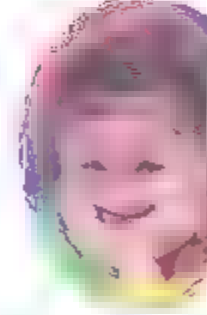
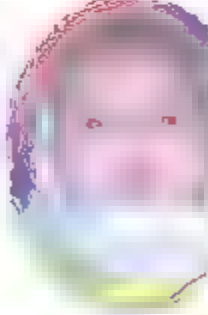
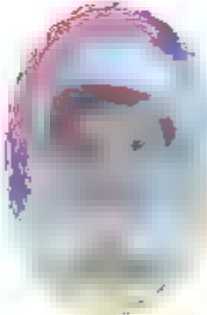


كمال محمد عبد العزيز مختار مصر
 مينا محمد عبد العزيز مختار مصر
 نوري صلاح عبد العزيز مختار مصر

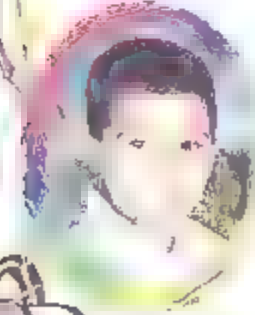


هجر وصية وعلي باسم عبد العزيز سوريا
 سناء محمد حسن سلامة مصر

حمد وعبد الرحمن و... وشيما محمد خلف مصر



عبد صلاح عبد العزيز مختار مصر
 سناء عبد العزيز مختار مصر
 براء حسن سلامة مصر
 حسن محمد سلامة مصر
 محمد حمد فوزي مصر



مريم عبد الحميد عسيه مصر
 لراء احمد مختار مصر
 يوسف محمود جلال مصر
 نور اسد محمود جلال مصر



زهرة تتعلم اللغة العربية

بقلم يحيى بشير حاج يحيى السعودية

بعد أن مضى أسبوع وجدت منها نشاطاً وحرصاً، همرت أن تبقها،
وحين فتحت جوار سرها وجدت اسماً طويلاً بلغة بلاده يصعب

ويخفف عنها بعض الأعباء! ولكنها فوجئت أنها لا تعرف شيئاً من اللغة العربية، ولا تحيد لغة اجنبة يصعب فهمها معها! ترددت أم خالد في قبولها، ولكن

حين وصلت الخادمة إلى بيت أبي خالد، عن طريق مكتب الاسماء، فرحت أم خالد كثيراً لأنها سنجدها إلى جانبها من يساعدها في أعمال المنزل.

لعدد ٣٨

محرم ١٤٢٨ هـ

20

على الأسرة أن تحفظه، فصالت لها «سهره» صهبره مع أسرة بي خالد يقوم بها فكلف به من عمل على أحسن وجه، ووجدت من أفراد الأسرة جميعاً نعاماً لطيفاً، ولكن بقي عدم معرفة زهرة للغة العربية، مماً صعباً تسبب لها وللأسرة بعض المشاكل.

فكانت تلج في طلب المال لترسله لى أسرتها، وكذبت أم خالد بعدها، قائلة عندما تلى الراتب سندفع لك، فكانت زهرة تصبر نفسها في انتظار محيى الراتب. وذات مساء طرقت الباب صديق لخالد، فاستقبله وهو يقول:

هلا ، راتب.. تمصيل .. تمصيل!

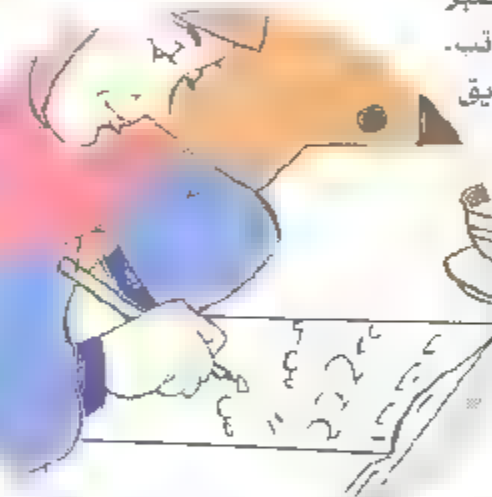
سمعت زهرة سم راتب، فمرحت لابتها ستمصيل بعض مال الذي وعدت به، ولكن أحد لم يعطها شيئاً!

احسبت بالخرن، وبدأ عليها الضجر، فتعجبت أم خالد من ذلك. وحين حاولت أن يفهم سبب هذا التعبير، قالت زهرة: لقد جاء راتب، ولم تقفوا بوعدكم.. صحك أم خالد، وأفهمتها أن الراتب الذي ستطره هو ما يقبضه أبو خالد في حرك لشهر وليس صاحب خالد، ثم قالت لها: إثنى داهية الى خديجة وحين حضر أبو خالد لى المنزل صالت زهرة،

أم خالد في الحديقة. ذهب لى الحديقة ويحت عنها فلم يجدها فاصبح من الانتظار وعاد الى المنزل، وما هي لا دقائق حتى رجعت لزوجة التي وجدت زوجها منرجحاً.. ثم تبين لهما أن زهرة لم تميز بين خديجة وحديشة، لأنها لا تستطيع أن تنطق الحروف بشكل صحيح!!



صمم أبو خالد أن يعيد زهرة الى مكتب لاستخدام خوفها من أن



بهم أمر على عكس ما هو عليه فتأتى لهم لمصسه و مشكله ليسب في الحسيان، ولكن زوجته اقنعتهم بأنهم لم يحدو منها كل هذا لمدة لا كى خير ولعلي تحسن فى المستمس لمريب فوق على تركها



كانت زهرة تبدل جهداً للتعرف

على أسماء الاشياء. وبحاول أن يكتبها بعينها وكذب سمع من أفراد الأسرة أن الأعراض الحديشة والاطعمة لهاخرة ستخبأ حتى يأتي العيد!

وكان لاني خالد حال اسمه «عيد» يسكن في قرية محاوره فحضر في أحد الأيام، ولم يجد أحداً من أفراد الأسرة، فحاول أن يفهم زهرة أنه قريب بي خالد و اسمه عبد وهو يشير الى نفسه. فرحت زهرة كثيراً، وشارب ليه أن يسطر، وحملت ما كان يحيا للعبد، وعطنه له وهي تقول: عيد .. عيد.

فأحد «الأعراض» ومصى لى قريته، وهو في منتهى الصرح والسرور وكتب رساله الى ابن أخيه يخبره أنه استلم الأعراض، وأنه لم يكن يتوقع أن تكون كثيرة

وجميه بهذا الشكل!

ومرر الرسالة مع زهرة، وعندما رجعت الأسرة الى المنزل فاجأتها زهرة وهي نصحت ونقول. عيد.. عند فلم يعرفوا ماذا تقصص، ولكنهم حين فبحوا لرساله عرفوا كل شيء!

نطرت زهرة لهم وهي تسمع، وليرأسها، بأنها فليحت في هذه المرة، مرددة عيد .. عيد

فقال أبو خالد نعم! عيد.. عيد، وفي كل يوم منك شيء جديد!

حكاية عنكبوته ليلة الهجرة

تأليف مجدي محمود الفقي مصر



برقت عينا
عند ليله وقبل
وه حكايت
كم لم يحب
للحكايات ولكن
عيب ان تحرجني حتى
لا يصري ملصقات التجميل



للحاسوب ردد
صاحك
سوف
تصعماك
الكهريء يا «عنكبوته»
يا عصروته

عندما اصابت شاشة الحاسوب
وتعبات الملمسات، واعطى
الجهاز إشارة الاستعداد بتمعنه
سريعة، ملأت انبشاشه بصورة
«عنكبوته» العفروته» بدأ
بخطب عبدالله.

أيها الصغير عبدالله.. أظنك
حسب ان الكهريء صعقتني
لا بها الشفي الصغير ان
احسبها نحن العناكب لا بتأثر
بالكهرياء ليس ب دوره دموية
مبتكم.. لقد اصبحت ملصقا ضمن
ملصقات دولاب الحفظ بالحاسوب،
متى فتحت الجهاز وبجولت هي
ملصاته خرجت البك مريحة من
حلال صندوق حكايات «عنكبوته»
العفروته.

وقفت عبدالله أمام بيت «عنكبوته»
بنعجب لا خيف الباب وفي رايه
الحجرة مسجونة، خيوط ممتدكة
ثريّة وظوينة، منماطعة
ومبارية، شكل هندسي جميل،
حرك تسار عبدالله وقلبه وقال
سبحان الله... سبحان الله من
علمها هذه الفنون!

هرع عبدالله فاجس طموحي
سقطت ممتلكها الهسه سمح
بفوه في خيوط بيتها الوهن،
بروت الخيوط على جانبي
الجدارين، هرب «عنكبوته» إلى
المكب مسرعة تابعها عبدالله،
بين قطع جهاز الحاسوب احتض
بحث عبدالله عنها، فصح في
لوحة المصباح، هزولت بين اصبع
الأحرف والأرقام، من ثقب خلف
وحده معالجة البيانات دخلت،
تساقطت «لبردة» والمكتبات، هي
دولاب حمض المعلومات سكنت
لمحها عبدالله وهي ثمر من
الثقب، قام بتوصيل الكهرياء

بالحاسوب
لن اخرج لها تحمات ملص
ضمن الملصقات ولن اخرج لا اذا
خدت صندوق الحكايات
سوف أحده بعد ان ارهد من
سماع رؤيته حكايته
صرت عبدالله على ملصقات
صندوق الحكايات بظن
لحطاب ملاب «عنكبوته» مره
اخرى الساشه ووقفت برقص
وتغني
أنا «عنكبوته».. أنا «عنكبوته»..
أحب الحكايات المصبوطة
يا «عنكبوته».. يا «عنكبوته»
وصعبره حبه فيموتة
أنا «عنكبوته».. يا «عنكبوته»..





الحمل
هريب
منا ١٩

تحمهروا
أمام باب العار،

وقموا كمسامير دقت بالصحور
لا تتحركون بصع دقاتق، أبو
نكر يرتحف بداخل لعار وبصول
لرسول لله ﷺ

لو نظر أحدهم نحو قدمه
لرثا
يرد عليه رسول الله ﷺ في سكنه
لبطمسه:

ما طلبنا أن نذكر ربنا الله
فالتهمنا.

اقترح أحدهم أن يدخلوا العار
بحث عن رسول الله، صرح فيه
أبو جهن بعد أن جمع خيوط
بيتنا على نصل سمه وقال

نظر أن محمداً وبنا نكر
تسللاً إلى لعار من بين خيوط
العنكبوت هدد جنبنا
رجل؟

رد آخر

نحو الآلهة إن نسيح العنكبوت
هذا عني فوهة لعار قبل أن يولد
محمداً.

انصرف جمع الكفار متفهراً
يتدحرج من على الحبل
كالحجارة تشابكت أيدي فتوت
وتنويه ورقصا فرحاً

نحن من جنود الله... نرعى
رسول الله... نرتحي الشماخه
عند قيام الساعة... نحن جنود
نرعى رسول الله.

وهكذا يا أحبائي أهلبت حبلتي
التي ألهمني الله إياها، لا أقول
لنا فصل... إن الفصل إلا لله.

غار ثور، على قمة الحبس.. كان
شحة نابه صغيرة لا يكاد يدخل
أحد منها إلا زحفاً، العنكب
تتحول حول فوهته نصيفة
أسفل لصخور، من فوهته يخرج
البور، عاد الجدد عنكوت الكبير
فوق الصحرة بحكي:

وتحن في غمرة المرح بنور
المصطفي ﷺ، فانس بأنماسه
الطاهرة، وحواره مع الصديق
أبي نكر جاءنا هاتف جديد من
السماء يندي:

- يا معشر العنكب هلموا
بسرعة إن الله يامركم
تنسحوا بيوتكم على فوهة الغار..
بسرعة..

وناديت روجيتي «عنكوبه»
الكبرى وأولاد بوب وتنويه
ويدأنا نسج الحيوط الطويلة
والعريضة بالنائل لحاطلي
لسميك بسرعة مبحث الله
إياها، ومن خلف بوب وتنويه
أولادنا يعمدون نحد ونساجد،
فرحين بهما آتاهما الله من

قصه ونشرييهما بالمشاركة في
حمابه رسول الله ﷺ ومسعدته
في الهجرة المباركة، تو لتهاثنا

من بناء البيت، طلل ممر
لحسن سخبه سوداء، صخبه
سيوف وانماس تصف هواء نرياً
ساخداً لحناً رهطاً من الرجال،
وجوههم مسوذة، - نسبهم دوامه

من العذر، غلق بعضنا نحو
ستنا، وهرب آخرون بين الصخور،
صرح كسرهم بوجهه وهو يهت
بصوت ممطع نظارده الانماس،
أتلطون بـ محمداً وقد جور

الحمسين من عمره نسيق هد

أحب لسوب أحب للسوته
بلاه سرب من لعناكب يردد
نحن العناكب بحكي
الحواديت ١٩ لكل صعب
بحسن بالبيت

هنا سمعنا، هيا افتح
بحكي لب احسن حواديت
هي صدر نساسة وقص عنكوبه
وقالت

مع اطلاله شهر لله محرم،
وقدوم العام لهجري الجديد
سوف أحكي لكم قصة رواها
لأجدادنا لأحمد كافة عن كافة،
وهي حكمة جدي عنكوت لأول
قبل السانع والعشرين بعد ألف
وأربعمئة عنكوت جدي المباشر،
قال الأول رحمه الله،

ملا شاشة عنكوت لأول العجور
وهو يحول بين الصخور،

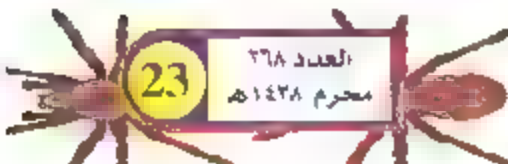
كنا نحن لعناكب يا أحبائي
تتحول بين صحور جبل غار ثور
وإذا بنور ساطع وريح طيب يهلاً
المكان، ويعلو الجبل، أمشي الثور

أبصارنا، كتلة سورانية تهزول
في الممر الملتوي جاءنا هاتف
من السماء، سبروا على حطى
الحبيب والصديق أبي بكر،

نسبحا حطاهما فرحين سموب
نمساهاث لحبيب المصطفى
يرفع حطاه في سكبنة وهنوء،
بو نكر الصديق يهزول عن يمينه

بارد وعن يساره ناره، ومن أمامه
ناره، ومن خلفه ناره، نراقب
لظريق نفلت سريع، نصربت
نعد عدا كثرنا، حملتنا رياح

طبية إلى أعلى الحبل نحو
غار ثور هبطنا.
متلاب شاشة الحاسوب بصورة



العدد ٢٦٨
محرم ١٤٢٨ هـ



الحج والعمرة

الحج والعمرة

الحج والعمرة من أعظم شعائر الإسلام، وقد ورد في القرآن الكريم ما يفرض على المسلمين أداء هذه الشعائر في كل عام، فمن استطاع ذلك فليحج أو ليعتمر. والحج والعمرة من شعائر الإسلام التي لا تقبل التمثيل، ولا يجوز أن يحج أو يعتمر شخص آخر عنه، بل يجب أن يحج أو يعتمر بنفسه. والحج والعمرة من شعائر الإسلام التي لا تقبل التمثيل، ولا يجوز أن يحج أو يعتمر شخص آخر عنه، بل يجب أن يحج أو يعتمر بنفسه.



الحج والعمرة من أعظم شعائر الإسلام

هيا بنا نحفظ حديث رسول الله ﷺ

إن الله يحب المتكبرين

اعداد / حسن عبدالعدل محمود

تواصل جلسات الشيخ محفوظ مع إبنائه الصغار للحديث حول الأخلاق الإسلامية وأثرها في حياة الفرد والجماعة أخذ الشيخ محفوظ يناقش أبنائه في مجمل الأخلاق وأهميتها ثم قال حديثنا اليوم يدور حول «خلق النواصع» عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل: إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حساً ونعله حساً فقال عليه الصلاة والسلام إن الله جميل يحب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس» روه مسلم

قال الشيخ محفوظ بسحدث ولا يا ابني عن معنى هذه الكلمات مثقال ذرة: أي شيء قليل جداً والكبر: التماخر والتفليس من شأن الناس. بطر الحق: عدم القبول به. وغمط الناس: أي احصاهم.

خذ الشيخ محفوظ في توضيح معنى الحديث فقال: «إن الله سبحانه وتعالى هو الكبير المعال التكبر يحب عباده المتواضعين وييبض عباده المتكبرين ولقد ذكر رسولنا ﷺ أن الإنسان لو كان عبده مثقال ذرة من كبر فإن الله يبعده عن الجنة ويدخله النار وليس معنى ذلك أن الرجل الذي يلبس أحسن الثياب وأجملها أنه متكبر إن الله يحب الجمال ولكن الكبر هو التماخر بالنفس والتفليس من شأن الآخرين.

سأل الشيخ محفوظ أبنائه عن الدروس المستفادة من هذا الحديث فاجاب الأبناء

(١) إن الله يحب المتواضعين ويبغض المتكبرين.

(٢) إن المتكبر لا يدخل الجنة.

(٣) إن جمال المظهر والثوب الحسن ليس من الكبر.

(٤) إن الله جميل يحب الجمال.

فرح الشيخ محفوظ بإبنائه وبما ذكروه من دروس ثم وعدهم بلقاء آخر إن شاء الله تعالى.

الفقه الاسلامي للاطفال (2)

التجاسة

اعداد / نجاح عبيد القادر سرور - مصر

٥ كل ما يخرج من مجرى البول.
٦ بول وروث «فضلات» الحيوانات أو الطيور الذي لا ذكك لحمه.

عطى ابن مسعود رضي الله عنه النبي ﷺ حجرين وروثة يطهر بهما، فاحد الحجرين والحجرين وأتى الروثة وقال «هذا رجس» رواه البحري

٧ تجالته،

وهي حيوانات أو لطبور التي ساك لها اذة والنجاسة «فقد نهى سي ﷺ عن نحو الدمح الأحمر الاغليه وعن تجالته عن ركوبها وكل نحوها» رواه احمد والسنائي

٨ منى اذن يأكل من الطيور والحيوانات

٩

ذكك منها بعد ان نجسها أي ما يأكل من طعام طاهر لطيب ثم بعد ذلك يندسها

بسم الله وتأكل لحمها

٨ الثمن.

يقول الله تعالى: «إنما الحمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه» [سورة المائدة ٩٠]

٩- الكلب.

وهو نجس كالحريز وإذا وقع الكلب في بناء فعينا ان تطهر البناء بعسله سبع مرات أول مرة منها بالتراب يقول رسول الله ﷺ: «صهروا بناء حذكم إذا وقع فيه الكلب ن بعسله سبع مرات وألاهن بالتراب»

رواه مسلم

لنجاسة، هي لقذاره التي يحب أن ينطهر منها
انواع النجاسات

١ الميتة،

كل ميتة نجسة لا ميتة تسمك و لحراد و ميتة التي ليس لها دم مثل من الثمل و النحل، وكذلك عظم الميتة وقرونها، وطفرها وشعرها وريشها كن ذلك طاهر،

٢ الدم،

وبفضله الدم لمصوح المصوب ما انفس منه فينبى نجس

٢- لحم الخنزير،

الخنزير ولحمه وكل ما يتعلق به نجس، يقول الله تعالى: «قل لا أجد هيما أوحي لي محرم على طاعم يطعمه لا ان يكون منه أو ذما مسموحا أو لحم خنزير فإنه رجس» [سورة الانعام، ١٤٥]

٤ القيئ والبول والغائط «البراز»



عن معجزات الرسول

صلى الله عليه وسلم

بحثت في نزل عن البر والإثم



بقلم: كمال عبد النعم محمد خليل مصر

ما حاك (جال) في النفس، وتردد في الصدر، وكرهت أن يطلع عليه الناس، وإن أفتاك الناس وأفتوك.

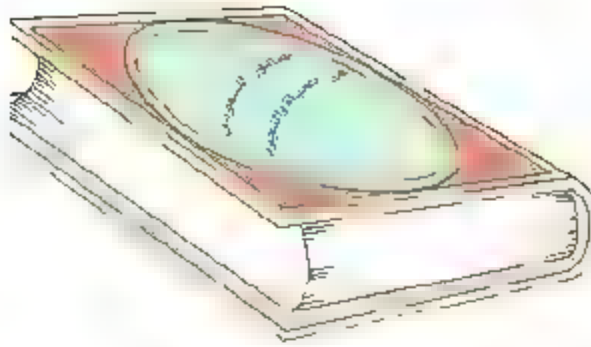
ونستفيد من هذه المعجزة:

حرص الصحابة على معرفة الحلال من الحرام، والخير من الشر، حتى لا يفعو في معصية الله تعالى.

لا يصح تخطي الحائسين في مجلس علم أو أثناء خطبة الجمعة لأن ذلك يؤدي الحائسين إلا بأمر الإمام ولحاجه ملحه.

- خلق الله تعالى الناس جميعاً بمطرة نفيه تعرف البر من الإثم، ولحق من الباطل، ولا تتغير هذه المطرة إلا إذا اتبع الإنسان شيطانه وهو

يقول صحابي جليل يسمى وابصة الأسدي: «أتيت النبي ﷺ وأنا أريد أن لا أدع شيئاً من البر والإثم إلا سألته عنه، فوجدته وحوله جماعة من المسلمين يسألونه عن أمور دينهم فخببهم فتخطيتهم، فجع الناس بلوموني، ويقولون لي اجلس لا نتحطأ، فقلت لهم دعوني فإني أريد أن أدنو من رسول الله ﷺ، فإنه أحب الناس إليّ، فلما رأى النبي ﷺ قال: دعوا وابصة، أدن، اقترب) يا وابصة فدنوت منه حتى قعدت بين يديه فقال النبي ﷺ: يا وابصة، أحرك أم نسألي؟ فقلت لا، بل أخبرني فقال النبي ﷺ: «حئت بسأل عن البر والإثم؟» فقلت نعم، فوضع يده الشريفة على صدري وقال: يا وابصة، استفت قلبك، واستمت نفسك، البر ما اطمأنت إليه النفس، والإثم



كتاب عربية أدات البشرية

كتاب القانون المسجودي للبيروني

بقلم: الطيب اديب مصر

الوقت صنفه إلى ما يوصل إليه علماء الحصار
السبعة والعاصرون للبيروني وشتمل الكتاب
كثير من المواضيع الهندسية والجداول والرسوم
لهامة، التي يحتاج إليها علماء الفلك
في حساباتهم والتي أعادتهم في
صعودهم للقمر في العصر
الحديث وبنى البيروني
دراساته وبحوثه على البحث
والنخبة بنفسه ولم يعتمد
على نقل عن كتابات الآخرين
لذلك جاءت حساباته ونتائجه
دقيقة وواضحة لدرجة عجب
العلماء على مر العصور حتى أن
المستشرق الأمبريكي «ريونوب» قال
عنه «في أية قسمة بحوي
أسماء أكابر العلماء يحب
أن يكون لاسم البيروني
مكانة الرفيع، ومن
المستحيل أن يكتمل
أي بحث للرياضيات أو
الفلك أو الجغرافيا
أو علم الإنسان أو
المعادن دون الإقرار
بمساهمته
المعظمة في كل
علم من تلك
العلوم»



كتاب أبو الريحان البيروني مائة وثلاثين كتاباً ورسالة
ولا يزال العلم الحديث يدين له بالمفضل إذ قدمه
للإنسانية في بحوثه وكتبه في الفلك والرياضيات
والجغرافيا وشيئ فروع المعرفة
وبعد كتابه «القانون المسجودي في الحساب والنجوم»
أهم مؤلفاته في علم الفلك وكتبه في العام
٤٢١هـ / ١٠٣٠م وأطلق عليه هذا الاسم نسبة
إلى السلطان مسعود بن محمود الغزنوي
لاهتمامه بالعلم وتشجيعه للعلماء في
عصره. ولا تزال نسخ الكتاب الأصبغة
محفوظة في مكتبة بودلين بكسموند
والكتبة الأصبغة بباريس ومكتبة ليد
باسطنبول ومكتبة جامعة بوسطن في لاند
ومكتبة المتحف البريطاني في لندن ومكتبة دار
الكتب المصرية بالقاهرة وطبع هذا الكتاب في
العام ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م في مطبعة دار
المعارف العثمانية بحيدر آباد
بالحند، بعدها انتشر الكتاب
في أرجاء العالم، وعنى
العلماء برسمه واستعداد
منه طلاب العلم
وقسم البيروني كتابه
إلى ثلاثة أجزاء نصم
لها وخمسمائة
صفحة غطت جميع
الأمساك والنظريات
الهندسية في ذلك

هبة فنون



أجسادهم أنماكم منه الصورة المختارة من الأناسيات حتى تصبحوا كجدة وأولادها



محمد عوض عبد الله عرفة مصر



اية عوض عبد الله عرفة مصر



امينة عوض عبد الله عرفة مصر

بِقَلَمِ الْفَرَسِ

الدم

الدم هو أعلى سائل في لوجود يشكر حوالي ٨ من وزن الجسم وهو حوالي ٥ لتر (المر ١٠٠ سم^٣) في شخص نبالغ يزيد الدم في الحر لشدة وبقل عند التعرض للبرد وبعض الأمراض كالتيفيد يكون الدم من البلازما وكزت لدم الحمراء، وكزت الدم البيضاء التي هي حصول دفاعية لمقاومة الحرسيم والميكروبات وللكم عصائل أربع (A)، (B)، (AB)، (O) ولأن الدم قطراته عالية فمما قال المصطفى ﷺ «كر المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه» صنع لله لدى الصن كل شيء

■ لصديق / عبدالله محبوبه شوك مصر

رسالة من برعم



اسمي أسماء محروس أحمد في الصف الرابع الابتدائي أنا أحب مجلة برعم لأنيها وأقرأها دائما وأستفيد منها

كثيرا أنا أحفظ القرآن وأتعلم من المحلة نصير القرآن وحفظ معاني الكلمات وأتد الوصايا العشرية من السورة يا أحب مادة الضراب جدا وأحفظ حديث الرسول ﷺ وأقرأ قصص الأنبياء وقصص الصراة ومعجرات الرسول وأحب الرسوم الجميلة في المحلة أنا أحب لمحله حد وأستفيد منها كثير وأنصح كل لأصدقاء براءتها وأشكر كل المعلمين في المحله وأنمي ن تصح برعم لأنيها أفضل محله في العالم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

■ صديقة حبيبة السعد محمد حسن محمد مصر

■ شكرا يا صديقتنا أسماء على هذه الرسالة الطيبة ورجو له أن يكون عند حسن ظنك وأن يحقق له أميتك فهذا شرف وهدى لك ولكل المعلمين

درهم حلال ودرهم حرام

دخل علي ﷺ إلى مسجد الكوفة ليصلي ركعتي الصبح فوجد غلاما عند الباب فقال له يا غلام! أحرم يغلي حتى أصلي، ودخل على المسجد، وقد يؤى ن يعطي هذا لعلام درهماً أحراً على حراسته البقلة لكن لعلام أخذ خطام البقلة (لحماها) وذهب به إلى السوق لبيعه. ولد خرج عن ﷺ من المسجد ثم بعد تعالاه، ووجد البقلة بلا عظام، فمرسل رجلاً في أثره، وقال: اذهب إلى السوق لعل لعلام هناك يبيع الخطام وذهب الرجل فوجد لعلام يبيع الخطام، فاشراه منه درهم، وعاد إلى علي ﷺ فخبره بما حدث، فقال علي سبحان الله! والله لقد توبت أن أعمل به درهماً حلالاً، فأنى إلا أن يكون حراماً

■ بهاء الكرامي الحارث

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾

قال ابن سيرين: كنا عند أبي عبيد بن أبي حنيفة في قبة له وبين كائين له فيه نار فحاء رجل فجلس معه على فراشه فسار بشي لا تسري ما هو فضل له أبو عبيد ضحك أصحك في هذه النار فقال له الرجس: سبحان لله إنهم نبي أن اصبح

لك أمسعي في هذه النار فقال له أبو عبيدة أنيخل علي بأصبع من صانعك في نار بدني وتساأني أن اصبح لك جسدي كله في نار جهنم! قال فقلنا انه قد صدق إلى لمصاعه

■ ما في سر محمد صلح
■ ما في سر محمد صلح

لنزرع الحياة

أيمظن أمي هذا النوم في الصباح المبكر وقالت لنا: لا نساهم مرسومه على وجهه: هب يا أحنائي استيقظوا بسرعة فالنوم سذهب تحيي تربتوني. نهضت من فراشي مسرعا وقلت لها: حقا يا أمي خير خان هذا اليوم؟ كانت غفلة لي وقالت: نعم يا عزيزي هي سعيدة سررت كثيرا لديك فقد تنصرتا هذا النوم طويلا لأننا كنا بحاجة ماسة لنمال التي سحابة لواء سعد لمحصل تربتوني

وخلال دقائق قليلة كنا نسير نحو لحمل وللمعاهدة مادية على وجوهنا وندا كل واحد من بعدد الأشياء التي يريد شراءها عندما يحصل مني مال وما نأقرب من لحمل حتى سمرنا هي مكاتب همد رأينا جرافيق كبريتي بمشغول الشجار التربتوني من حقن جردنا ورأينا همدنا من الجنود الصهاينة يحيطون بنا

وكانت روجه جارت نحس على الأرض وهي تبكي بحرقه، بينما وقف روحه

■ سيرة محمود طالب سور

أواخر

■ حر مراد زوجا النبي ﷺ في ميديته بنت لحدت
■ آخر زوجات النبي ﷺ وفاة هي أم سمة بنت بنت العيرة

■ حر من صبيات النبي ﷺ هي حليمة السعدية
■ حر عروة من النبي ﷺ هي عروة بنت
■ آخر صلاة صلاة النبي ﷺ هي صلاة الفجر
■ حر من صبيات النبي ﷺ هي عروة بنت
■ آخر سورة نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ حر من صبيات النبي ﷺ هي حليمة السعدية
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

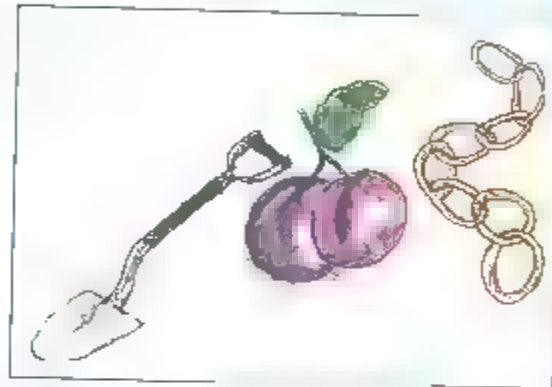
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة
■ آخر تسوية نزلت في مكة هي سورة التوبة

لترهق الاذكياء

إعداد: معن خليل

المتاهة

هيا نفكر



اكتب أسماء الأشياء لتستقنه ثم اجمع الحروف الأله لي
لتعرف اسم ثلاثة التي تعسر مهمة في صنع الحلويات

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ا | ا | ا |
| س | ف | ح | ل |
| ل | ب | ر | ب |
| ت | ت | | ل |

صوت ب تكمن
الحروف الاحيرة
بالكلمات الآتية
العمودية، واعرف
من الحروف
الأهمية التي
سوف تكمن
اسم حر لاسماء
ولرس

أسئلة واجاباتها

- الأسئلة
- أي الشعوب ابتدع العملة الورقية؟
 - على أي نهر يطلق اسم «نهر العواصم» ولماذا؟
 - من لذي اخترع هفزة الحرارة؟
- الحلقة
- ما هو كبر مصر في العالم؟
 - في أي سنة افتتحت أول مدرسة في التاريخ؟
 - من لذي اخترع ميزان الحرارة؟

الأسئلة

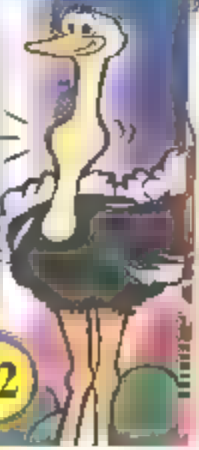
- أي الشعوب ابتدع العملة الورقية؟
- على أي نهر يطلق اسم «نهر العواصم» ولماذا؟
- من لذي اخترع هفزة الحرارة؟

الحلقة

- ما هو كبر مصر في العالم؟
- في أي سنة افتتحت أول مدرسة في التاريخ؟
- من لذي اخترع ميزان الحرارة؟

انقسم صدئقي البرعم الصغير

بيان لعدم يتعد هن خصصت حروف الهاء؟
قال انقسم مع
قال لعدم. من ماد بعد حرف لآلف؟
لتعبد بمرعه وثقه بقية لحروف يا ستلا

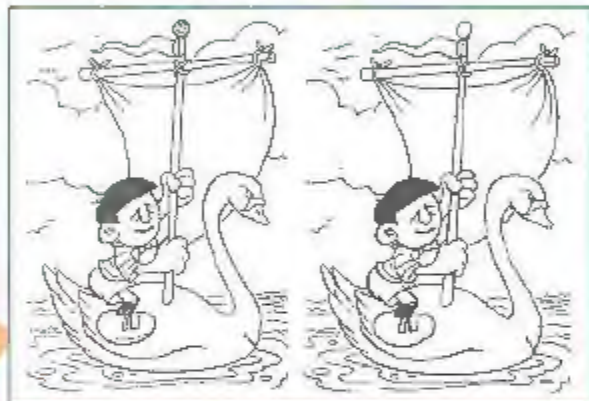


● العناية



■ هل يمكنك أن تسلك طريقا من نقطة البداية إلى نقطة النهاية، بحيث يكون مجموع أرقامك يساوي ١١

لعبة الفوارق



بين الصورتين (١) و (٢) سبعة فوارق حاول أن تعرف عليها خلال دقيقة واحدة لتثبت أنك شديد الملاحظة.

أجابات الأسئلة الشائعة

قال في فضائله عساكنه

العدد الذي ينبغي أن يحل علامة الاستفهام هو ١٧، ويتم الحصول عليه بإضافة أربعة أعداد إلى العدد ١٣ الذي يعطوها فيعطو العدد المطلوب ١٧، وتطبق القاعدة ذاتها على جميع الأعداد الأخرى.

حلي طوائف العرب

| | |
|------|------|
| ۱. م | ۵. پ |
| ۲. ل | ۶. ی |
| ۳. ف | ۷. ه |
| ۴. ا | ۸. د |

حل الطوارئ التوائهم

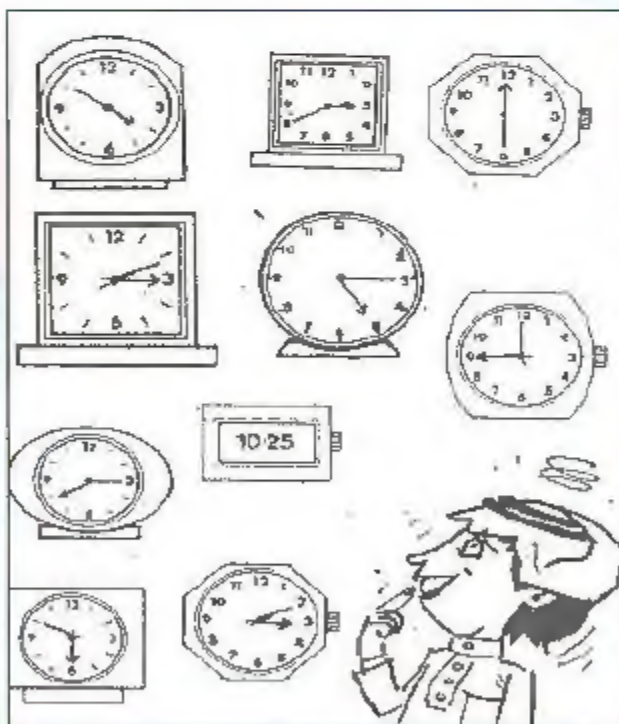
الطائران التوائم:
زقلم ا و ا

لجنة عليا السريين

يستطيع أي عدد من اصدقائك الاشتراك في هذه اللعبة وهي تشبه إلى حد كبير لعبة «الاستغماية» ولكن بطريقة عكسية. فاللاعب الذي يقع عليه الاختيار عليه أن يجد مكاناً جيداً للاختباء على أن يكون متسعاً لجميع اللاعبين وهكذا حتى ينتهي في النهاية لأعب واحد يكون هو الخاسر.



كم الساعة؟



■ هل تعرف كم المساهمة الآن...؟ واجمع كل المساهمات التي أمامك.. فقد تعرف الحل؟ فهناك ساهمتان فقط تشتركان في الوقت الصحيح.

مسابقات وجوائز

مسابقة العدد

(368)

محرم ١٤٢٨ هـ

أسماء الفائزين في مسابقة العدد - ٣٦٨

- ١- ضحى الاسلام المحمد/ حلب - الحيدرية - صيدلية عبد الجبار الحاج موسى- سوريا.
- ٢- أميرة سيد حسن الغيطي/ القروانية - شارع ١٢٢ - قطعة ١ - مبنى ٣١٠٩ - الكويت.
- ٣- حسين عبد اللطيف شحاته عايد/ ٢٧ شارع موسى بن نصير - ابي زعل البلد - القليوبية - مصر.
- ٤- زين رمضان السيد عطية/ العواسجة - م هيا - الشرقية - الرمز البريدي ٤٤٢٤ - مصر.
- ٥- ليلى محمد سعيد عبدالوهاب/ الفيوم - اشواي - قرية التصارية - عزبة عرابي - مصر.
- ٦- عمر الحاج محمد الأمين/ البريد والبرق - الخرطوم - مكتب المختبرات - السودان.
- ٧- آية سليم السليم/ حمص - بابا عمرو - سوريا.
- ٨- سليمان فليح الغريب/ الخادوة - عمان - ص ب ١٢١٤ - عمان الوسط - الأردن.
- ٩- مبارك عبدالله مبارك محمد الشامي/ المنطقة الداخلية - ضجاء الخطم - ص ب ٣٢٦ - الرمز البريدي ١٠٠ سلطنة عمان.
- ١٠- معن داوود داوود المندي/ صنعاء - ص ب ٣٣٠٨٣ - الجمهورية اليمنية.
- ١١- مهدي وليد يلحسان/ ٨١ - بلوك ٤ حي المرافطين - قارة - المملكة العربية.
- ١٢- مبارك جابر الشمري/ الصليبيخات - قطعة ١ - شارع ١٠٤ - منزل ٤ - الكويت.
- ١٣- شادي جميل سعيد الحاج/ صنعاء - شارع الشوقيق - ص ب ١١٤٣٨ - الجمهورية اليمنية.

١- رصد كفار مكة مكافأة كبيرة لمن يرشد عن النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه يوم الهجرة فهل هذه المكافأة هي:

أ- ألف دينار ذهبي - ب- ٥٠٠ درهم - ج- مائة ناقة

٢- أول مسجد أسس في الإسلام بعد وصول رسول الله الكريم مهاجراً من مكة المكرمة إلى يثرب هل هو:

أ- مسجد المدينة - ب- مسجد قباء - ج- المسجد النبوي

٣- هاجر المسلمون إلى الحبشة قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى يثرب (المدينة) فهل هاجر المسلمون إلى الحبشة:

أ- هجرتان - ب- ثلاث هجرات - ج- هجرة واحدة

٤- لما قتل كفار مكة قتل الرسول الكريم ثلثة الهجرة علم النبي الكريم بمؤامرتهم عن طريق:

أ- أبو بكر الصديق - ب- جبريل عليه السلام - ج- علي بن أبي طالب

٥- استأجر النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه رجلاً يدلهم على الطريق يوم الهجرة فهل هذا الرجل هو:

أ- صرافين ماله - ب- عبد الله بن أبي قحط - ج- عامر بن قهبة

٦- أثناء اختفاء الرسول صلى الله عليه وسلم وصاحبه هي غار ثور كانت الأخبار تصلهما عما يدبره كفار مكة عن طريق رجل مكلف بالمهمة هو:

أ- أسامة بن زيد - ب- عبد الله بن أبي بكر - ج- عبد الله بن مسعود

حل مسابقة العدد ٣٦٨

- ١- العزيز حاكم مصر - ٢- سورة البقرة.
- ٣- شهر محرم بداية التاريخ الهجري.
- ٤- ١٩١ دولة - ٥- طائر الشبث يتكاثر بالببيض فقط

تقسيمه العدد ٣٦٨

الاسم:

العنوان:

تُرسل الاجابات مرفقة بتقسيمه المسابقة الى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي

دولة الكويت - ص ب ١٣٦٦٧ الصفاة - ١٣١٩٧ الكويت.

مسابقة براعم الايمان العدد (٣٦٨)

آخر موعد لقبول الاجابات هو:

نهاية شهر (جمادى الاولى) ١٤٢٨ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع

أي مرفقات مثل الصور والرسائل

بل قسيمة حل المسابقة فقط

العدد ٣٦٨

محرم ١٤٢٨ هـ

34

رسوماتكم الجميلة أضافت
إلى مجلتكم رونقا جذابا
أبرزت لدينا مواهب تشر
بصنائين واعيين..
مازلنا بانتظار رسوماتكم.

المجلة



عائشة فهد محمد حسن - اليمن



مارية فهد محمد حسن - اليمن



محمود عبد الحليم حافظ عبد المجيد - مصر



سلوى عبد الباقي عبد الله محمد - مصر

يا ولدي

احرص على طاعة والوالدين وبرهما

اعلم يا ولدي أن طاعة الوالدين وبرهما
والإحسان إليهما من أوجب الواجبات
وأفضل الطاعات والقربات إلى الله تعالى،
لأنهما السبب في وجودنا، والأصل في
تنشئتنا ورعايتنا وتعليمنا.
وبر الوالدين لا يتقطع بموتهما، بل يجب
أن يستمر بالترحم عليهما، والدعاء
والاستغفار لهما، وصلة أرحامهما،
وبر أصدقائهما.. قال تعالى: «وقضى
ربك ألا تعبدوا إلا إياه ويا الوالدين
إحساناً» (الاسراء: ٢٣).



يكتبها: عبدالله متولي
تصميم ورسوم: عماد صقر

